

BeauxArts **BeauxArts**  
magazine

EXPOSITIONS

**LES  
GRANDS  
RENDEZ-VOUS  
DE LA  
RENTRÉE**

**MURAKAMI  
À VERSAILLES**

**MONET IMPRESSIONNANT  
AU GRAND PALAIS!**

**PORTFOLIO**

**Le meilleur de la Biennale des antiquaires**

TAKASHI MURAKAMI  
*Oval Buddha, 2007-2010*

M 01081 - 315 - F. 6,80 €



# Vive la rentrée!



Ronds comme des donuts, hallucinants comme un Vasarely et aléatoires comme un coup de dés... Beaux Arts magazine a vidé sa trousse et sorti quelques objets de désir.

Dévidoir de ruban adhésif Scotch, design intégré, 3M, 2010

Avec sa forme de donut, c'est le dévidoir de la rentrée pour tous les nomades, petits et grands. Spécialement conçu pour être transporté sans que l'adhésif s'abîme, il tient aisément dans la poche. Vendu avec un rouleau de Scotch Magic.

2,08 € • 0810 331 300 • www.3m.fr

Agrafeuse, Michael Sodeau pour Suikosha Corporation, 2008

Fruit de la collaboration entre un designer anglais et une entreprise japonaise, la collection d'accessoires de bureau «Anything» allie lignes épurées et couleurs vives. Elle compte également une horloge de table, un dévidoir d'adhésif et une paire de ciseaux en ABS ainsi qu'une gomme et des règles.

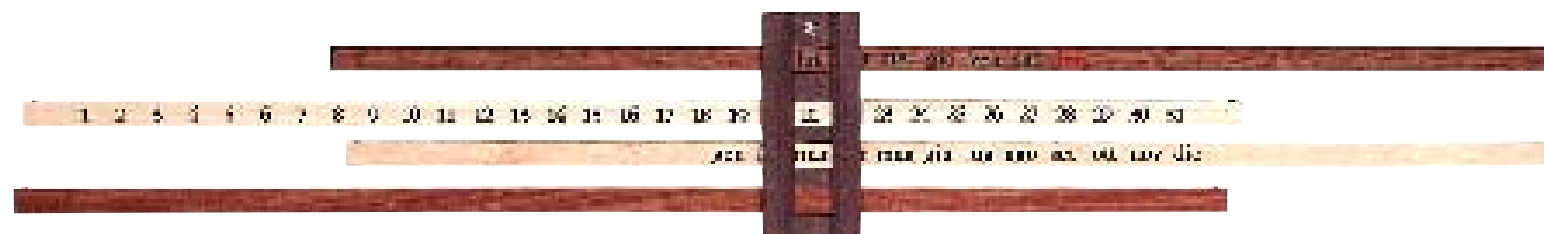
28 € • www.zelys-designlab.com



Stylo-bille Dialog 1, Richard Sapper pour Lamy, 2003

Avec sa section triangulaire en titane et ses angles arrondis, la ligne de ce stylo se remarque et se démarque. Son auteur n'est rien moins que l'un des designers industriels les plus importants des dernières décennies – on lui doit entre autres la lampe de bureau «Tizio» (Artemide), des balances et minuteurs Terrailon, une bouilloire Alessi...

148 € • www.lamy.de



Calendrier perpétuel «Bilancia» Enzo Mari pour Danese, 1959, réédition

Cette pièce, qui a connu une version en matière plastique, se distingue par le raffinement de ses matières : pièce centrale en noyer, ramin (bois exotique), hêtre et érable. Disponible en version italienne et en version anglaise (48 cm de long, 9 cm de haut).

70 € • www.danese milano.com

Pencil Dice, Sebastian Bergne, 2007

Voici un accessoire indispensable ! Le designer anglais a eu la jolie idée de dessiner un crayon à papier à six pans, doté chacun d'un marquage correspondant à une face de dé. Un petit rien qui permet de passer le temps discrètement, voire de prendre des décisions !

3,50 € la paire  
www.spunique.com



Disque de stockage externe Skwarim, Karim Rashid pour LaCie, 2006

Ce minidisque dur de 8,4 cm tient dans le creux de la main. À propos de sa forme, le designer parle d'«infosthétique» et explique que «le maillage de surface constitue une métaphore des données et de l'énergie, et l'impression de déformation symbolise l'abondance des informations» que peut contenir l'objet... Se décline en deux versions : l'une bleu électrique de 60 Go, l'autre rose vif de 30 Go.

149 € (30 Go) et 209 € (60 Go) • 01 69 32 84 00 • www.lacie.com